Année universitaire 2024-2025

Lettres Modernes Appliquées

L1	CODE UE	INTITULE UE	ECTS/ COEF UE	CODE EC	INTITULE EC	ECTS/ COEF EC	CHOIX	CM	TD	TP	HETD	H/Etud	Type	Coef si mixte	Modalités session 1	Durée	Détail	Modalités session 2	Durée
SEMESTRE 1	LML1UE1	COMPRENDRE LES CIRCULATIONS CULTURELLES 1	10																
				LML1EC14	Initiation à la littérature comparée	2		13			19,50	13	continu		2 notes minimum			écrit	2H
				LML1EC15	Atelier d'écriture	3			39		39,00	39	continu		2 notes minimum			dossier à rendre	
				LML1EC3	Anglais LV1	4	X		39		39,00	39	continu		2 notes minimum			écrit	2H
			OU	LML1EC4	Espagnol LV1	4	X		39		39,00	39	continu		2 notes minimum			écrit	2H
				MUT1EC3	Allemand NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT1EC4	Italien NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT1EC5	Portugais NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT1EC6	Latin NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT1EC19	Espagnol NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT1EC7	Anglais NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
	LML1UE2	CONTEXTUALISER LES PRATIQUES D'ECRITURE	9																
				LML1EC1	Approche littéraire d'un genre	3		19,5			29,25	19,5	continu		2 notes minimum			oral	20 min
				LML1EC13	Histoire littéraire	2		13			19,50	13	continu		2 notes minimum			écrit	2H
				LML1EC11	Vivre de sa plume	4			19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			écrit	2H
	LML1UE3	ARGUMENTER/ANALYSER	6																
				LML1EC6	Lire & interpréter	3			26		26,00	26	continu		2 notes minimum			Oral	20 min
				LML1EC5	Analyser & problématiser	3			26		26,00	26	continu		2 notes minimum			écrit	3H
	LML1UE4	S'ENGAGER DANS LA FORMATION	2																
				LML1EC7	Étudier à l'université 1 – Méthodologie universitaire	2			19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			oral	20 min
	UEO1	UE d'Ouverture (UEO)	3																
					EC à choix	3	X	21			31,50	21							
	MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0																
				MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X												
SEMESTRE 2	LML2UE1	COMPRENDRE LES CIRCULATIONS CULTURELLES 2	7,5																
				LML2EC1	Initiation à la linguistique comparée	3			26		26,00	26	continu		2 notes minimum			écrit	2H
				LML2EC3	Anglais LV1 Sous-titrage	3,5	X		39		39,00	39	continu		2 notes minimum			oral	20 min
			OU	MUT2EC27	Espagnol LV1 Sous-titrage	3,5	X		39		39,00	39	Continu		2 notes minimum			Devoir sur table	2h
				MUT2EC2	Allemand NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT2EC3	Italien NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT2EC4	Portugais NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT2EC5	Latin NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT2EC7	Espagnol NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT2EC6	Anglais NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
	LML2UE2	CONTEXTUALISER LES PRATIQUES DE LECTURE	9,5																
				LML2EC15	Textes et lecture sous l'Ancien Régime	4,5		39			58,50	39	mixte	50% CC -50% CT	écrit	3h		écrit	3H
				LML2EC17	Rédiger & argumenter	3			26		26,00	26	continu		2 notes minimum			écrit	3H
				LML2EC13	Publications pour la jeunesse : pratiques de lecture	2			19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			écrit	2H
	LML2UE3	ARGUMENTER/ANALYSER	7,5																
				LML2EC14	Les humanismes en occident	4,5		39			58,50	39	mixte	50% CC -50% CT	écrit	3h		écrit	3H
				LML2EC16	Atelier oral : le genres de l'éloquence	3			39		39,00	39	continu		2 notes minimum			oral	20 min
	LML2UE4	S'ENGAGER DANS LA FORMATION	2,5																
				LML2EC6	Étudier à l'université 2 – Méthodologie et outils numériques	2,5			19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			dossier à rendre	
	LML2UE6	UE Complémentaire *(choix entre les 2 EC disciplinaire ou 1 UET)*	3																
				LML2EC8	Mythologie et culture antique	1,5		24			36,00	24	continu		2 notes minimum			écrit	2H
				LML2EC18	L'édition à l'ère du numérique	1,5		24			36,00	24	continu		2 notes minimum			écrit	2H
			OU		ou UE Transversale (UET)	3		21			31,50	21	terminal						
	MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0																
				MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X												

L2	CODE UE	INTITULE UE	ECTS/ COEF UE	CODE EC	INTITULE EC	ECTS/ COEF EC	CHOIX	CM	TD	TP	HETD	H/Etud	Type	Coef si mixte	Modalités session 1	Durée	Détail	Modalités session 2	Durée
SEMESTRE 3	LML3UE1	COMMUNIQUER DANS DES CONTEXTES INTERNATIONAUX	7																
				LML3EC3	Anglais LV1 Traduction	3,5	X		26		26,00	26	continu		2 notes minimum			oral	20 min
			OU	LML3EC4	Espagnol LV1 Traduction	3,5	X		26		26,00	26	continu		2 notes minimum			oral	20 min
				LML3EC11	Anglais History of the United States 1	2,5	X	13			19,50	13	continu		2 notes minimum			écrit	2h
			OU	MUT3EC21	(Espagnol LV1) Sport et sociétés d'Espagne et d'AL	2,5	X	13			19,50	13	continu		2 notes minimum			Oral	20 mn
				MUT3EC3	Allemand NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT3EC4	Italien NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT3EC5	Portugais NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT3EC6	Latin NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT3EC8	Espagnol NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT3EC7	Anglais NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
	LML3UE2	RACONTER/INVENTER : ARTS DE L'IMAGE	9																
				LML3EC14	La bande dessinée	3		19,5			29,25	19,5	continu		2 notes minimum			dossier à rendre	
				LML3EC15	Analyse filmique	3		19,5			29,25	19,5	continu		2 notes minimum			dossier à rendre	
				LML3EC16	Atelier : fiction graphique	3			30		30,00	30	continu		2 notes minimum			dossier à rendre	
	LML3UE3	CONTEXTUALISER LES PRATIQUES D'ECRITURE	4																
				LML3EC13	La communication littéraire : de l'Ancien régime à la modernité	4		39			58,50	39	mixte	50% CC -50% CT	écrit	3h		écrit	3H
	LML3UE4	ANALYSER/COMMUNIQUER	7																
				LML3EC6	Analyse du discours	2			19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			écrit	2H
				LML3EC10	Pensée rationnelle & examen des sources	3			26		26,00	26	continu		2 notes minimum			écrit	2H
				LML3EC8	Atelier : Publication en ligne	2			19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			dossier à rendre	
	UEO2	UE d'Ouverture (UEO)	3																
					EC à choix	3	X	21			31,50	21							
	MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0																
				MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X												
SEMESTRE 4	LML4UE1	ANALYSER LES CIRCULATIONS CULTURELLES	9																
				LML4EC2	Littérature comparée	4,5		19,5	19,5		48,75	39	continu		2 notes minimum			oral	30 min
				LML4EC3	Anglais LV1 Doublage	3,5	X		26		26,00	26	continu		2 notes minimum			oral	30 min
			OU	MUT4EC25	(Espagnol LV1) Doublage	3,5	X		26		26,00	26	continu		2 notes minimum			oral	1h30
				MUT4EC2	Allemand NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT4EC3	Italien NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT4EC4	Portugais NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT4EC5	Latin NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT4EC15	Espagnol NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
			OU	MUT4EC6	Anglais NS	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
	LML4UE2	IDENTIFIER ET APPLIQUER LES PROCESSUS DE CREATION	7																
				LML4EC13	La littérature comme art	4		39			58,50	39	mixte	50% CC -50% CT	écrit	3h		écrit	3H
				LML4EC15	Projet : édition numérique illustrée	3			30		30,00	30	continu		2 notes minimum			dossier à rendre	
	LML4UE3	CONTEXTUALISER LES PRATIQUES LITTERAIRES	6																
				LML4EC14	Littérature médiévale et oralité	4		39			58,50	39	mixte	50% CC -50% CT	écrit	3h		écrit	3H
				LML4EC5	Ancien français	2			19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			écrit	2H
	LML4UE4	DEFINIR SON PROJET DE FORMATION	5																
				LML4EC10	Aide au projet professionnel	3			26		26,00	26	continu		2 notes minimum			dossier à rendre	
				LML4EC16	FLE et interculturalité	2	X		19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			écrit	2H
			OU	LML4EC17	**OU** Journalisme en ligne	2	X		19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			écrit	2H
	UEO2	UE Complémentaire *(choix entre 2 EC disciplinaire ou 1 UET)*	3																
				LML4EC18	Langue & récit : escape game	1,5	X	24			36,00	24	continu		2 notes minimum			dossier à rendre	
				LML4EC19	Poésie & jeu	1,5	X	24			36,00	24	continu		2 notes minimum			dossier à rendre	
			OU		**ou** UE Transversale (UET)	3	X	21			31,50	21	terminal						
	MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0																
				MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X												

L3		CODE UE	INTITULE UE	ECTS/ COEF UE		CODE EC	INTITULE EC	ECTS/ COEF EC	CHOIX	CM	TD	TP	HETD	H/Etud	Type	Coef si mixte	Modalités session 1	Durée	Détail	Modalités session 2	Durée
SEMESTRE 5		LML5UE1	COMMUNIQUER ET CRÉER DANS UNE LANGUE ETRANGERE	4																	
						LML5EC3	Anglais LV1 La chanson	3	X		19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			oral	30 min
					OU	MUT5EC28	Espagnol LV1 Projet théâtre : conception	3	X		19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			oral	30 mn
						MUT5EC17	Allemand NS	1	X		16,5		16,50	16,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
					OU	MUT5EC16	Italien NS	1	X		16,5		16,50	16,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
					OU	MUT5EC18	Portugais NS	1	X		16,5		16,50	16,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
					OU	MUT5EC21	Latin NS	1	X		16,5		16,50	16,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
					OU	MUT5EC15	Espagnol NS	1	X		16,5		16,50	16,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
					OU	MUT5EC14	Anglais NS	1	X		16,5		16,50	16,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
		LML5UE2	CONTEXTUALISER	7																	
						LML5EC2	Littérature comparée	5		19,5	19,5		48,75	39,0	continu		2 notes minimum			oral	40 min
						LML5EC17	Anglais History of the United States 2	2	X	13			19,50	13,0	continu		2 notes minimum			écrit	2h
					OU	MUT5EC29	Cultures populaires hispano-américaines	2	X	13			19,50	13,0	continu		2 notes minimum			oral	30 mn
		LML5UE3	CHERCHER/APPLIQUER	10																	
						LML5EC19	Convergence 1	3		19,5			29,25	19,5	continu		2 notes minimum			dossier à rendre	
						LML5EC20	Introduction aux études de genre	3		19,5			29,25	19,5	continu		2 notes minimum			dossier à rendre	
						LML5EC19	Atelier recherche, action	4			39		39,00	39,0	continu		2 notes minimum			dossier à rendre	
		LML5UE4	DÉFINIR SON PROJET DE FORMATION	9																	
						LML5EC21	Préparation stage enseignement primaire mutualisé avec LLCER	2	X		13		13,00	13,0	continu		2 notes minimum			dossier à rendre	
					ET	LML5EC22	Maths CRPE mutualisé avec LLCER	1	X		19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			Oral	20 min
					OU	LML5EC24	**ou** Préparation stage professionnel, projets tutorés & rédaction du mémoire	3	X		13		13,00	13,0	continu		2 notes minimum			dossier à rendre	
					2 au choix	MUT5EC30	Français Concours d'enseignement	3	X		19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			écrit	3h
						LML5EC8	Dissertation de culture générale	3	X		19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			écrit	3h
						LML5EC26	Propriété intellectuelle	3	X		19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			écrit	2h
						LML5EC7	Psychologie de l'enfant et de l'adolescent	3	X		19,5		19,50	19,5	continu		2 notes minimum			écrit	2h
		MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0																	
						MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X												
SEMESTRE 6		LML6UE1	COMMUNIQUER ET CRÉER DANS UNE LANGUE ETRANGERE	4																	
						LML6EC3	Anglais LV1 La poésie	3	X		33		33,00	33,0	continu		2 notes minimum			oral	30 min
					OU	MUT6EC32	Espagnol LV1 Projet théâtre : réalisation	3	X		33		33,00	33,0	continu		2 notes minimum			Oral	30 mn
						MUT6EC2	Allemand NS	1	X		16,5		16,50	16,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
					OU	MUT6EC3	Italien NS	1	X		16,5		16,50	16,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
					OU	MUT6EC4	Portugais NS	1	X		16,5		16,50	16,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
					OU	MUT6EC5	Latin NS	1	X		16,5		16,50	16,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
					OU	MUT6EC6	Espagnol NS	1	X		16,5		16,50	16,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
					OU	MUT6EC24	Anglais NS	1	X		16,5		16,50	16,5	continu		3 notes minimum			Pas de rattrapage	
		LML6UE2	THEORISER LES PRATIQUES D'ECRITURE	8																	
						LML6EC17	Littératures contemporaines	4	X	16,5	16,5		41,25	33,0	continu		2 notes minimum			écrit	4H
						LML6EC18	Convergence 2	4		16,5	16,5		41,25	33,0	continu		2 notes minimum			dossier	
		LML6UE3	INVENTER/CHERCHER	7																	
						LML6EC19	Introduction à l'analyse des séries	3		16,5			24,75	16,5	continu		2 notes minimum			dossier	
						LML6EC26	Atelier de recherche-création : les séries TV	4			33		33,00	33,0	continu		2 notes minimum			dossier	
		LML6UE4	DÉFINIR SON PROJET DE FORMATION	11																	
						LML6EC7	Analyse & synthèse de documents	4		16,5	16,5		41,25	33,0	continu		2 notes minimum			écrit	4H
						LML6EC24	Atelier de médiation culturelle	2	X		16,5		16,50	16,5	continu		2 notes minimum			dossier	
					OU	LML6EC25	Oral pédagogique	2	X		16,5		16,50	16,5	continu		2 notes minimum			oral	
						MUT6EC22	Stage en milieu scolaire (mutualisé avec Espagnol)	4	X		11		11,00	11,0	continu		2 notes minimum			stage et dossier	
					ET	LML6EC21	Maths CRPE mutualisé avec LLCER	1	X		16,5		16,50	16,5	continu		2 notes minimum			oral	20 min
					OU	LML6EC23	Stage en milieu professionnel, projets tutorés et orientation	5	X		11		11,00	11,0	continu		2 notes minimum			stage et dossier	
		MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0																	
						MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X												